

حول زيارة أمين الريحاني لليمن وهل كان متنكراً؟!

د. محمد ثنيان الثنيان

مقدمة :

سافر الريحاني الى امريكا صبياً ، وهناك تأمر ك ، تجنسا وثقافة . لكنه بفطرته العربية السليمة حن الى ثقافة آبائه وأجداده ، فنهل من ينبوعها العذب ، وعرف شيئاً من اخبار الرحالة الغربيين ، المتنكرين غالباً ، الذين جابوا أرجاء الجزيرة العربية ، فشعر وهو ابن العرب الاقرب والاجدر بجوب ديارهم ، بالفن والمرارة وغدا طموح الرحلة حلم يراوده ، حتى تحقق وقام برحلته العربية الكبرى ، والتي زار فيها العراق ، وبعض مناطق الخليج العربي كالكويت والبحرين ، وزار قلب الجزيرة نجد ، وكذلك الحجاز ثم اليمن المعنية بهذا البحث .

الحجاز كتاب مفتوح قراه الريحاني في الصحف العربية والاجنبية قبل قدومه . والعراق ودول الخليج هذه كانت تحت الاستعمار البريطاني ، فأخبارها قريبة متناولة ، لا جديد ولا غريب فيها . أما اليمن ، فشد الرحال اليها له بريق وتميز لا يعد له الا المسير الى نجد .

اليمن كانت منغلقة ، منعزلة ، وكانت بغية الريحاني التوغل في المجهول . واليمن ، جل بقاعها وعرة موحشة ، يكمن فيها الخطر ، وفي هذا اثبات للجسارة والتحدي لديه .

اليمن ، يمن التراث وعبق التاريخ ، كانت وجهة لرحالة غربيين سبقوه اليها ، اكبرهم الريحاني بل غبطهم ، وبذا ، ففي زيارته لها تحقيق لذاته وارضاء لطموحاته في رحلة يطاله منهاصيتها ، وتبقى له ذكرا .

وكانت اليمن أكثر بقاع الجزيرة تخلفاً ، وكان حافزه الشخصي من رحلته العربية تطوير وتنوير اخوته العرب .

دراسات تاريخية ، العددان ٥١ / ٥٢ ، كانون الثاني - نيسان ١٩٩٥

ونظرا لارتباطه الوثيق بأمريكا فقد وقفت بريطانيا - خوفا من منافستها - ضد زيارته ووضعا الكثير من العراقيل والعقبات أمامه ، خصوصا في اليمن حيث كانت تربض متحفرة على بوابته في عدن .

ولعل إثارة قضية تنكر الريحاني القوي الصلة بهذا التناقض والتنافس لعله يلقي ضوءا عليه ، حيث ستكون مسألة التنكر مطية لهذا البحث ، ليس لأهميتها بحد ذاتها فقط ، - وان كان المتنكرون هم جيوش الليل الذين مهدوا للاستعمار - وإنما لأنها ستوصل الى غايات ومآرب أخرى أكبر وأهم . سيقضي البحث هذه القضية ويتابعها ، ويدرس جذورها ، وحقيقتها وصولا الى أسبابها ومسبباتها ، كل ذلك في سياق سيفضي الى حقائق تساعد في وضع رحلة أمين الريحاني لليمن في نصابها ومسارها التي كانت من أجله .

في رحلة أمين الريحاني للجزيرة اعرابية^(١)، والتي جاب فيها صحاريها وفيافها، وجبالها وسهولها ، في هذه الرحلة ، مكانان أو منطقتان كانتا بالنسبة لفيلسوف الفريكة صعبة المنال أو بالأحرى الوصول اليهما كان من المشقة بمكان جعل هذا الرحالة ، وهو الفيلسوف المفكر ، يحار في أمره بل يخشى ويرتاع .

احتار في أمر الوصول الى نجد ، بعد ان حاول من يسيطر على البحار منعه ، ووصلها بعد أن دعاها حاكمها وسلطانها ، وسهل له ما توعد وتعرس من الدرب اليها^(٢) .

أما اليمن وجبالها وسهولها فكان له معها قصة أخرى ، قصة حفت بها المخاطر في جل جوانبها ، غير أنها لم تخل من مسرات ومفرحات في جوانب أخرى . واجه الريحاني في رحلته لليمن معظم الصعاب والعقبات التي يتوقع أن يواجهها رحالة غريب عن البلاد مثله . وواجه من الاجواء وأحوال الطقس وتقلباته : من برد وحر ما كان متناقضا تماما ، جمع بين حر الاستواء وبرد شتاء لبنان ، كما قال ، في ساعة واحدة ، ومن الدروب ما كان أشد تناقضا في علوه وهبوطه ، صعد الى سطح اليمن على جبال كبوعان وحراز ووسل ، جبال لا يسمع فيها الا صفير الرياح الباردة التي لا تنبئ الا بزهرير الشتاء وبرده القارس . وهبط الى أسفل اليمن بل الى قبوه وجحيمه، حيث سار في شعاب ووديان كمفحق وحجام ، حيث اشعة الشمس الحارقة يعاونها هواء الاستواء الحار^(٣) .

من سمات رحلته الى اليمن أيضا ، الغموض والمجهول ، وبالتالي الخوف والرعب . أجل لقد كان للريحاني مواقف في هذا الشأن تذكر لتكتب ، ان رحلته في

اليمن لقصة طريفة فيها من المدهشات الكثير ، ومن المفزعات أكثر ، جلها ومعظمها معروف رواه الريحاني في كتبه ومؤلفاته ، وطرفا آخر منها لا يزال طي الكتمان سترويه الوثائق الامريكية .

التنكر :

يقول القنصل الامريكي ، في عدن (ريموند ديفز) في تقرير رفعه الى الخارجية الامريكية بواشنطن بتاريخ ١٩٢٢/١١/٢١ ما يلي :

« الان أصبح من الممكن أن اعطي وصفا لزيارة امين الريحاني لامام اليمن ، كما رواها الشخص الذي رافقه في الرحلة .

« مباشرة بعد مغادرة، ماوية، النقطة الاولى في حدود الامام على تخوم الحواشب، تقمص الريحاني أجواء الدين متنكرا بشخصية سيد ، لقب تحمله سلالة النبي (صلى الله عليه وسلم) ، وطلب من صديقه قسطنطين بأن يدعي أنه تركي ، ومع أنه قد نصح من قبل ابن الوزير حاكم الامام على ماويه ، والذي يعرف كل شيء عن الريحاني والفرص من زيارته ، أن يترك عنه الخدع ويظهر ويسافر كمسيحي . لكنه مع ذلك ، سافر كسيد ، حتى وصل صنعاء ، حيث كشف الامام ، حالا شخصيته الحقيقية » (٤) .

ويبدو أن هذه الرواية - ضمن غيرها - أتت مكتوبة للقنصل اما بواسطة هذا المرافق نفسه او بواسطة شخص آخر ولعله أحد الموظفين في القنصلية حيث ان سياق هذا التقرير بعد ذلك يوحي بهذا . . « ويظهر ان التقرير ايضا يؤكد الشائعات السابقة والتي تقول بأنه . . » .

فالقنصل الامريكي اذن تلقى تقريراً مكتوباً يفيد بأن الريحاني قد تلبس بالدين منتحلاً شخصية سيد من السادة مخفياً بذلك شخصيته ودينه الحقيقي ، وبان رغم من نصح أحد المسؤولين اليمنيين له بعدم التنكر فقد استمر على هذه الحال حتى وصل صنعاء حيث كشف امام اليمن يحيى حميد الدين أمره .

فنحن اذن امام وثيقة رسمية تفيد بأن الرحالة امين الريحاني قد اخفى شخصيته ولبس قناع شخصية أخرى وعليه، فقد تنكر مثله مثل الكثير من الرحالة الغربيين الذين سبقوه الى الجزيرة العربية (٥) . ولا شك في ان مثل هذا القول ، او الرواية التي تبديها

هذه الوثيقة ليعد أمرا جديدا ، بل ومستغربا . وبقينا ، ان القارىء ، وخصوصا ، القارىء العربي سيقف مشدوها أمام رواية كهذه ، لان ما عرف وما اشتهر عن امين الريحاني ، حتى الان ، سواء في مؤلفاته وكتبه هو نفسه ، او في المؤلفات الاخرى ، انه خلال رحلته في الجزيرة العربية كلها ما تنكر ولا استبدل شخصيته بغيرها ولكن ، ايضا ، ومن ناحية اخرى ، فالوثيقة تقول بالحرف الواحد كما تقدم : « . . كما رويت من قبل شخص رافقه في الرحلة » فناقض خبر تنكره ، طبقا لهذه الوثيقة ، شاهد عيان بل وأكثر من ذلك ، مرافق له في الرحلة » .

— فهل يا ترى فعل الريحاني هذا ؟

— هل تنكر ؟ . وهل كان هناك ضرورة لان يخفي شخصيته الحقيقية ؟ . .

للإجابة عن هذه الاسئلة لعل الامر يقتضي متابعة فيلسوف الفريكة في رحلته اليمانية هذه ، واقتفاء أثره ، خصوصا من النقطة التي ذكرت فيها الوثيقة بداية تنكره ، وهي بلدة ماويه أو بلد في حدود الامام يحيى حميد الدين .

التحذير والتصميم :

قدم الريحاني من مصر ، ووجته الجزيرة العربية ، ميمماً مدينة جدة ، حيث هناك صديقه قسطنطين بني^(٦) . ومع رفيق رحلته قسطنطين هذا ابهر جنوبا الى عدن . عدن !؟ لله انت يا عدن! كانت على الريحاني جحيما لا يطاق . في نيويورك ، حذره يمانى ونهاه عن زيارة اليمن ، وهول له الاخطار ، وبالح فيها^(٧) ، وفي مصر كان قول الاديب نعوم شقير ، ضغنا على اباله ، زيادة في الفزع والخوف^(٨) أما عدن فقد كان فيها التهويل لا الهول نفسه ، حيث كان لاهل الحول والطول في عدن ، الانجليز مع الريحاني التخويف والتحذير قصة طويلة يقول القنصل الامريكي في احد تقاريره : « بعد زيارة مصر مر الريحاني على جدة وقابل الشريف . بعدئذ ، قدم هو ويني الى عدن ، حيث أعطيا اذنا ، على مضض ، بزيارة اليمن ، وأحلت الحكومة (حكومة عدن البريطانية) نفسها من تبعات كل المسؤوليات عن أي شيء قد يحدث لهما في الرحلة »^(٩) .

الانجليز لم يكتفوا باخلاء مسؤوليتهم عن أي خطر قد يداهم الريحاني ورفيقه في رحلتهم لليمن ولكنهم تعدوا ذلك الى تحذيره .

هو ذا امين الريحاني في دار المفوضية البريطانية في عدن — عندما أتى اليها طالبا الاذن بزيارة اليمن — في حوار مع الجنرال سكوت ، الوكيل البريطاني والحاكم المدني والعسكري في عدن . وبعد مقدمة في حديث من الشعر والادب قال « فجهرت

بقصدي فقال : او لا تهكم الاخطار ؟ فقلت : هي لذة الاسفار . فقال : ولكن في السفر الى اليمن خطرا اكيدا ، خطرا كبيرا على المسيحيين ونحن لا نستطيع ان نحملك في ما تجاوز حدودنا .

فقلت : يا حضرة الجنرال ... فاذا كنت لا اطلب الحماية من حكومتي ايجوز لي ان اطلبها منكم ؟ . اني مسافر الى صنعاء يا حضرة الجنرال وليس لي مهمة سياسية . لا علاقة لي بأي حكومة من حكومات العالم ... واني اجهر امامك وامام قنصل اميركا بذلك لعلمي اننا كحكومة وكأمة لا يهمننا اليمن ولا مطاعم لنا في البلاد العربية ..

فقال الجنرال ، ... اما السفر الى صنعاء فهو كما قلت محفوف بالاخطار وخصوصا اذا كان المسافرون مسيحيين . فاذا اذنا لكم باجتياز حدودنا لا نكون مسؤولين قطعا عن حياتكم وسلامتكم دون تلك الحدود « (١٠) » .

سكوت العارف ببواطن الامور يؤكد له وجود خطر في اليمن لا مفر منه ، ان هو صمم على السفر اليه . ولكن لا تلين قنائة من كانت الاخطار هي لذة الاسفار لديه ؛ كانت اجابة الريحاني ، كمن باع نفسه لهذا الخطر ... « فقلت وهل تريد ان اكتب لكم صكا اتنازل فيه عن حقوقي بل عن حياتي ؟ فضحك ، ثم سكت ، ثم وقف قائلا : سأنظر في الامر واكتب اليكم قريبا « (١١) » .

وبالفعل فقد نظر سكوت في الامر ، ولكن مليا ، وبكل تأن وتؤدة واحتياط . فبعد استقصاء واستفسار عن الريحاني وهويته والغرض من رحلته ، خصوصا من واشنطن ، كما نصت على ذلك وثائق الخارجية الامريكية ، واقوال الريحاني ايضا (١٢) ، ارسل اليه الانكليز خطابا او بالاحرى صكا . نعم اذا كان الريحاني قد وعد الانكليز بكتابة صك يتنازل فيه عن حياته ، فما بخلوا عليه هم ، بدورهم ، بصك يعلنون فيه البراءة التامة من هذا الذي يريد ان يزج بنفسه في اتون خطر محقق . تسلم بعد طول انتظار خطابا من ريلي المعاون الاول للحاكم البريطاني بعدن هذا نصه : « قد كتب الحاكم الى سلطان لحج يسأله ان يرفقكم أنت وقسطنطين يني بالحرس الى حدود حمايتنا عندما تزمعون الرحيل . ولكنه رغب اليّ ان اعلمكم بأن البلاد في اضطراب ، وأن السفر فيها خطرا على المسيحيين ، وانه وان كان قد سأل السلطان ان يرفقكم بالحرس الى الحدود فلا هو ولا السلطان يضمنان لكم السلامة . وليكن معلوما لديكم بأن الحاكم غير مسؤول البتة عما يحدث لكم ... » (١٣) هذا هو خطاب الموافقة او الاذن على مضض الذي اشارت اليه الوثائق الامريكية . حيث غسل الانكليز ايديهم من الريحاني ورفيقه وتبرؤا منهما ، ونتيجة لهذا فقد داخل ائريحاني ، ولا شك ، شيء من الفزع والرعب

من المصير المجهول ، وهو ، الى حد ما ، محق في هذا ، كيف لا ، وهو مقبل على بلد أهله كلهم مسلحون ويتحاربون ! ولا ثم يستفسرون بعد ذلك عن سبب القتال ! هكذا حدث الريحاني سيد من سادات اليمن (١٤) وللريحاني ، في التاريخ ، سابقة وعبرة . ألم يتلّع اليمن قبله بعضا من الرحالة ؟ وما قصة هلاك الالماني (سيتيزن) (١٥) عن مخيلة رحالة العرب وفيلسوفها ببعيدة . ولكن هذا لم يجد سوى رحالة جسور . سافر بعد أن ترك وراءه عنوانين ، في بيروت وفي نيويورك لينعنى على الاقل الى أهله (١٦) . واذا كان هذا قدر الريحاني ، فمن ذا يرد القدر ؟ قال : « لست أدري وأنا أعيد ذكرى تلك الايام ما الذي تغلب فيّ على ذلك الترويع اذا لم يكن ثباتي على أحد أمرين وهما ثقتي التامة بأخواني العرب وعزمي على انجاز ما باشرته من السياحة الدراسية » (١٧) .

ما خاب ظنه باخوانه العرب ، ولا خذلوه ، في ثقته التامة بهم . . . ولكن كلمة قالها القاضي عبد الله العرشي بصفته الرسمية - اذا لم يكن الامن موجودا فنحن نوجده من أجلكم - وكلمة كتبها تطردان كل ما تهافت على آذاننا وتزاحم في قلوبنا من كلمات الترويع والتهويل « (١٨) . فالكلمة التي قالها العرشي هي تأمين الامن والحماية ، حيث أحاطه اليمنيون بحراسة قوية لحمايته في الطريق الى صنعاء . اما الكلمة التي كتبها العرشي في خطاب التوصية الذي حملته الريحاني معه الى الامام . وكانت تلك الكلمتان بالاضافة الى رسول العرشي الذي ندبه مع الريحاني مرافقا له في رحلته وخطاب التوصية والتعريف الذي كتبه أيضا الى أمير ماويه ، وحمله الريحاني أيضا معه ، كانت كلها مع المصباح المنير والنبراس الهادي لفيلسوف الفريكة في رحلته حتى صنعاء (١٩) . وكان العرشي أيضا قد أخبر الريحاني كتابيا بموافقة الامام على الزيارة (٢٠) .

المسير الى صنعاء :

استقل الريحاني من عدن قطارا بخاريا قديما ، متجها الى لحج (٢١) ، حيث مكث فيها أسبوعا (٢٢) في ضيافة سلطانها عبد الكريم فضل (٢٣) ينتظر موافقة الانكليز على امداده بالحرس اللازم حتى نهاية محمياتهم وبعد ماطلة شديدة ، تم له ما أراد (٢٤) . فغادرها في سيارة صغيرة الى الدكيم ، آخر نقطة في حدود سلطنة لحج من الشمال حيث كانت القافلة ، ومعها الحرس ، تنتظر الريحاني فتحركوا نحو المسمير ، قاعدة بلاد الحواشب واستقبل فيها من قبل سلطانها الذي أكرم وفادته وزوده بحرس حتى ماوية . وكان الريحاني قبل ، قد توقع الخطر كل الخطر في هذه المنطقة لكثرة ما حذر منها . وما وقع فيها من أحداث دموية قبيل مروره بها ، ولكن على عكس ما توقع فقد كان له مع الحواشب قصة في الكرم عجيب غريبة ، نسيها بعد أن استجد عليه أغرب منها (٢٥) . قال فيلسوف الفريكة ، مخاطبا زوجة السلطان : « أكثر الله أيتها السلطانة من فخارك ،

وجعلنا السنة فخارك ... كيف لا وانت السيف في اكرام الضيف ... تروعين
ايتها الحوشبية الالمية ولا تجوعين . قد كنت حديثنا وموضع اعجابنا حتى في بلاد
الزبود ، ... وقد تنسى اغريبة الجديدة ، غرائب عديدة ، كما حدثت في ماويه اول
بلد من بلدان الزبود ... دخلناها في اصيل ذلك النهار ... (٢٦) .

ماويه ، النقطة الاولى في حدود امام اليمن ، وهي بالتأكيد العتبة الاولى في سلم
ضيق صاعد متعرج موحش لكن في النهاية يفضي الى بيت القصيد ؛ الى صنعاء .

مسألة إيقاف الريحاني :

ولكن يا ترى ما هي غريبة ماويه الجديدة تلك التي انسته غرائب الحواشب .
أهي تلك التي أشارت اليها احدى الوثائق الامريكية ؟

القنصل الامريكي (ريموند ديفيز) في تقريره السري :

وبعد أن أورد الشق الاول منه ، وهو عبارة عن حديث للقنصل مع الريحاني
نفسه وما قاله عن رحلته لليمن قال القنصل :

« والحكاية ، طبقا للرأي العام المحلي في عدن مختلفة تماما ... بعد المكوث
اسبوعا كضيوف لدى سلطان لحج ، واصلا الى ماوية ، والتي هي النقطة الاولى في
حدود الامام . هنا ، أوقفا حتى أتى الامر من الامام - والذي استلم أخيرا ، عن هذه
الرحلة المرتقبة ، رسالة من العرشي - بأن يتركها ليتابعا » (٢٧) .

طبقا لهذا التقرير ، اذا فالريحاني ورفيقه قسطنطين يني ، هنا ، في ماوية قد
أوقفا . والعبارة الانكليزية التي استخدمتها هذه الوثيقة لـ « أوقفا » هي :
They Were Held والتي تتفاوت فيما تعنيه من مجرد الاعاقة ، والتوقيف ، الى
الحبس والاعتقال ، فهل تعرض فيلسوف الفريكة لواحد من معانيها المرة ؟ هل حبس حقيقة
أو سجن في ماوية ؟ أو اذا احسن الظن بأخوته العرب ، هل على الاقل ، أوقف أو سئل ؟

ماوية مجلس ابن الوزير :

وقبل مناقشة ما جاء في هذه الوثيقة والتي قبلها ، حري بنا ان نرافق الريحاني
في ماية ، لنطلع أولا على ما جرى له فيها .

قال وهو على مشارفها ، بأنه سمع صوتا جميلا شنف أذنيه ، وكان لشدوه وقعا في طريق موحش وعر ، ولما شد ورفاقه في الصعود وبلغوا اعقبة من الجبل ، تبينوا جنديا على سطح ، ومعه البوق ينفخ فيه، ترحيبا بقدومهم باسم أمير الجيش في ماوية: ابن الوزير . قال الريحاني : « وكانت فاتحة الالطاف » (٢٨) وكان لفاتحة الالطاف هذه الطاف أخرى تبعتها .

أقول قبل سرد هذه الالطاف، أنه قد أُجري له في ماوية استقبالات، أو على وجه الدقة استقبال ذا وجهين أحدهما جرى خارج القصر وكان مفرحا مبهجا ، كان متمم الالطاف . أجل لما دنا الريحاني من القصر سمع فرقة الموسيقى العسكرية تصدح بالنشيد الوطني اليميني . كما رأى فرقة أخرى من جنود النظام مصطفىة خارج السور للاستقبال ، وكان في مقدمتها ضابط تركي ، ممن تبقى من عسكر الدولة العثمانية من أولئك الذين غدر بهم الزمان وسفى عليهم التراب فترجل الريحاني ورفاقه من على ظهور بغالهم ليردوا التحية بمثلها . ودخلوا فناء القصر ومشوا بين صفوف من عساكر اليمن المسترسلي الشعور ، واللابسين القمصان والعمائم المصبوغة بالنيل ، وكانوا مسلحين بالبنادق والجنبيات. وكان يتقدم الريحاني ورفاقه، كاتب سر الأمير واثنان من رجاله حتى وصلوا باب القصر حيث أوقفهم الحارس الذي نادى بكلمة ، حارسا آخر داخل القصر فجاء الجواب بالدخول (٢٩) .

دخل القصر ، فبدأت مراسم استقبال من نوع آخر ، الوجه الثاني للاستقبال ، يبدع وصفه من أجري له وعائنه وعاناه، قال فيلسوف الفريكة : « دخلنا وكانت بداية الرعب والكرب ، سعدنا في درج لولبي ، مظلم ، ذكرتني درجاته بدرجات الهرم الكبير ، كل واحدة منها دكة ، وعلى كل دكة واحد أو اثنان من ذوي الشعور الطويلة ، والثياب المنيلة ، التي تفوح منها رائحة النيل الطري السائل كذلك في أجسامهم كنت وأنا اتمس طريقا اتمثل القلعة بل السجن في ذاك القصر واتصور نفسي اسيرا فيه ، فجاء الاضطراب مع التقزز يفسد علينا بهجة الاستقبال العسكري » (٣٠) .

عندما دخل هذا القصر أو على الأصح هذه القلعة ، قال بأنها كانت بداية الرعب والكرب والأمر لا شك كذلك ، فقد أفضى به المدخل الى درج لولبي ملتو مظلم ذا ردهات بها عسكر مسلح . منظر بالتأكيد لا يسلم الا الى التوجس والترقب خوفا . وكان مضطربا ولا لوم . وتخيل نفسه اسيرا في هذه القلعة أو السجن . فهل كان في غير الخيال كذلك ؟ هل اوقف أو سجن في ماوية ، كما روت الوثيقة ؟ وتكون هذه القلعة الحصينة المنيع المظلمة المكان المشؤم ؟!

ولكن ليكمل الريحاني قصته مع هذه القلعة أو القصر فما سيأتي كان ادهى وأمر ، وكما كان هناك فاتحة الطاف فهنا فاتحة على نقيضها : « وما هي الا فاتحة الكروب ، فعندما وصلنا الى الطابق الاخير أوقفنا الحارس ثانية أمام باب صغير ، ثم دخلنا فاذا نحن في غرفة صغيرة نوافذها مقفلة الا واحدة منها ، وهوؤها وقد امتزج بالدخان الكثيف الفاسد ، وأرضها مفروشة بالقش والحشيش ، والى جانب الاربعة حيطان عمائم بيضاء كبيرة ، أصحابها جالسون على الارض صفوفًا ملزوزة ، وكلهم في تلك الساعة يمضغون القات بل يخزنون وفي الزاوية عند منضدة صغيرة ، الى جانبها مداعة ، بين أكمة من الاوراق ورزمة من القات ، رجل صغير المنكب والعمامة حاد النظر واللسان ، ناصع الجبين والبيان ، قدمنا اليه كاتب الاسرار ، فعرفنا انه السيد الامجد على بن الوزير (٢١) أمير جيش الامام في لواء تعز .

صافحناه وهو جالس كأنه احد ملوك اليمن في الزمن الغابر السعيد ، فأشار الى فتر من السجادة حشرنا فيه بين شيخين هائلين ، وكان كل من أولئك الاجلاء المحترمين ينظر الينا شزرا كأنه يلتمس لنفسه عذرا من مجرد النظر ، وما أظن أننا ظفرنا بشماع من العطف في تلك العيون ولا فزنا بنظرة واحدة فيها شيء من الارتياح أو التساهل (٢٢) .

ان الداخل على مجلس كهذا ، سيصاب ولا شك بالانقباض والتوتر ، خصوصا اذا سلك طريقا لا يقل هيبة عن هيبة ورزانة هذا المجلس الموقر ! واذا قوبل الضيف القادم بشيء من عدم الاكتراث وحرم بعضا من حقه لياقة الاستقبال والتوديع ، ومن أبسطها النهوض له والبشاشة في وجهه عند المصافحة ، وما حظى الريحاني الا بالاخيرة منها ، فانه ولا شك سيزداد وحشة على وحشته ، ولكن كما قال الريحاني : « في مجالس القات تقل الترهات » (٢٣) .

ولكن عدم الاكتراث يهون عند الاحراج ، ذلك الاحراج الذي ضاهى الاستجواب . واين ؟ في غياهب قلعة موحشة كالسجون . ففيلسوف الفريكة بدل أن كان الضيف المحتفى به غدا الغريب المجهول المشكوك في أمره أو بالاحرى قد فهم خطأ وفي الحالتين هو الريب الذي لا يقين فيه ، « هل أنت حسني أو حسيني ؟ » .

لندعه يتولى زمام الحديث عن موقفه هذا العصيب وما لاقاه فيه من مباغته ومفاجأة ، قال : « بعد ان سلمنا على الامير قدمنا له كتابا من القاضي عبد الله العرشي وفيه يعرفه اما خطأ واما تلطفا ، الى السيد أمين الريحاني ، فظنني حضرته من أشرف المسلمين واراد ان يعرف الى أي الفرعين أنتسب ، فسألني قائلا : هل انت حسني أو حسيني ؟ .

وقع السؤال عليّ كالصاعقة ، فلبل الخاطر مني لاول وهلة وعقل اللسان ، فجالت في ذهني بل جرت كمجرى البرق وصور كلها سود تنذر بالبلاء ، أفلم ينذرنا الانجليز بالخطر على المسيحيين ؟ أفلم يحذرنا عرب عدن ولحج من الزيود المتعصبين ؟ وها نحن في مجلس اميرهم وعلمائهم ، وفي قلعة ظلماتها كظلمات السجن او اشد ، وروائحها مثل نظرات اصحاب العمائم بل أحد ، ولا تزال والحمد لله في بداية الرحلة ، وهل انت حسني أو حسيني ؟ «(٢٤) .

من عظم الصدمة صار فيلسوف الفريكة يحدث نفسه وكأنه يهذي حاشا ماكان يهذي ، بل كان يحاول ان يهدي نفسه الى مخرج سليم منج من هذا المأزق . وهو يحاور نفسه ، كان كفريق يبحث عن قشة لينجو بها ، وهذا طرف منه : «جاوب يافتى . هل تكذب على الامير فتنتسب ، اذكر اني في خمس لحظات غيرت ديني خمس مرات ، فكنت انتقل كالبرق من الحسن ، الى مارون ، الى الحسين ، الى دروين . اما اذا اكتشف الامير بعدئذ حقبة دينك - اصدقه بالخبر يا رجل ولكن - هل تعلن امام الجمع الزيدي الرهيب مارونيتك او مسيحتك او درزيتك ، قد يوقفونك فيأسرونك ..

جالت هذه الصور والسؤالات في نفسي ، جرت مجرى الكهرباء ، وانا اثناءذلك اسير خوف اشد من خوفي ساعة اطلق الحواشب الرصاص ليوقفونا للفتور»(٢٥) .

جرت هذه الصدمة في أعماق فيلسوف الفريكة ، مجرى الكهرباء حتى قبل ان عرف اليمن عصر الكهرباء ! ولكن يظل السؤال هو السؤال كيف تخلص من هذا الموقف الحرج ؟ هل كذب وانتسب ؟ أم صدق واحتسب ؟ والصدق منجاة . أم انه وهو بين جمع ربما ضم بين صفوفه غلاة متعصبين ، لاذ بالمدارة فواري ؟ أجل دارهم ما دمت في دارهم . هل فعل هذا وحدثهم من الامر ما يعقلون ؟ راغ الفيلسوف الى عمله ، الى فكره ، فما وجد سوى ذاكرته وبديته منجدتان مسعفتان . قال كلمة ، وان كانت ليست كل الحقيقة ، الا انها كانت صافية صادقة وأمينه ، واردفها ببيت من الشعر كان فيه التأييد والتعزيد . قال الريحاني ، وهو يتوق الى الخلاص : « ولكنه سبحانه ، بعد أن غيرت فكري خمس مرات في خمس لحظات ، فتح علي فقلت مجيبا : انا عربي يا حضرة الامير ، احترم كل المذاهب الاسلامية ، واحب كل العرب ، واتمثل دائما في مثل هذا الموقف بقول الشاعر :

ولكل ربع من ربوعك حرمة وهوى تغفل في صميم فؤادي(٢٦)

هل اقتنع ابن الوزير بهذا الجواب أو فهم مغراه ؟

يقول الريحاني في هذا الصدد : « اظن ان الامير استحسن الجواب او انه احسن امام العلماء المداراة » (٢٧) .

« استحسن الجواب » الاستحسان ، ولا شك ، درجة من درجات القبول ، وليس القبول كله . و « احسن المداراة » فكما كان الريحاني لبقا مداريا في اجابته ، نعل ابن الوزير كان أيضا كذلك ، ولكن القبول التام لم يحن بعد . و يقضي الله له رجلا مال اليه قلبه منذ رآه أول وهلة ، فكان له في هذا المجلس ، نعم النصير وخير المعين . قال الريحاني : « وكان من رجاله الذين استقبلونا خارج القصر رجل بشى لقدومنا بشاشة الصديق فلمسنا القلب منه في سلامة ، وتبادلنا وياه الثقة والولاء . فقال يعقب على جوابي مخاطبا الامير : حضرته من سادات لبنان .

فبدت منه ، بارك الله فيه ، شارة القبول والاعتناع وغير الحديث .. (٢٨) . أخيرا اقتنع الامير ، او على الاصح تبين له أمر الريحاني وشخصيته الحقيقية . وقد جاء هذا صراحة ، فيما بعد ، على لسان الريحاني حيث قال ذات مرة وهو في صنعاء : « وبيننا انا افكر ذات يوم في ما أقول لمولاي الامير في ماوية وقد سألتني احسني انت أم حسيني ، وعرف بعدئذ اني مسيحي . » (٢٩) .

أيد هذا وأكده ختام هذه الجلسة ، كان ختامها مسك ، الصلاة ، حان وقت المغرب . فاستأذن ليفادر ورفيقه قسطنطين المجلس ، فما عجب الامير ولا دهش لذلك ، وفي هذا اشارة لمعرفته باختلاف الدين ، حيث لم يطلب منهما البقاء لمشاركتهم صلاة الجماعة . قال الريحاني : « ثم قلت وأنا اتوق الى الهواء : قد يريد الامير ان يصلي المغرب . فأذن لنا بالانصراف وأمر كاتب سره ورجاله ان يصحبونا الى المضيف ، ويعتونا بأمرنا . صافحناه مودعين فلم يقف لنا ولا وقف أحد من العلماء » (٤٠) .

غادر المجلس بعد ان أنعم عليه في أول الجلسة بلقب ما برح أن فقده في آخرها ولكنه فاز من الغنيمة بالاياب خلص من المجلس خلاصا عده فوزا مبينا . وغادر الى حيث قصر الضيافة ؛ قلعة أخرى ، شاهقة مظلمة . وناما فيها تلك الليلة .

هل اوقف الريحاني فعلا في ماوية ؟

هنا وقد أشرف على مغادرة ماوية يجدر مناقشة ما جاء في تقرير القنصل الذي قال فيه بأنه قد أوقف فيها .

بالقاء نظرة عليه في هذه البلدة وخلاصة ما حدث له فيها وانطباعاته عنها ، يلاحظ أنه ما كان أبدا مرتاحا ، ولا هدا منه البال ، بل كان منقبض النفس مضطرب الخاطر ، ولعل ذلك راجع الى سببين :

الاول - أنه عندما أشرف على ماوية ووصلها ، كان أصلا مهيتا نفسيا لأي اضطراب أو قلق ، كان مهيتا نظريا وواقعا . نظريا ؛ من نيويورك مروراً بالقاهرة وعدن وحتى لحج ، كلها نذير وتحذير ، عن اليمن وجبال اليمن ، حتى تشرب هذه الافكار وتسلفت الى أعماق نفسه ، فتوقع أن يد المنون أقرب اليه من جبل الوريد . . وإذا كان هذا عن اليمن عموما ، فقد كان يحمل فكرة سيئة سوداء عن علي بن النوزير نفسه (٤١) . أما واقعا ، فقد واجه الخطر أو ما اعتقد ، خطأ ، أنه الخطر ، في بلاد الحواشب ، وكان كما تقدم قد حذر كل التحذير منهم ومن ديارهم .

الثاني - أحداث ماوية فبعد انتهاء مراسم الاستقبال خارج القصر ، وبمجرد أن دلف الى داخله ، بدأ الاضطراب والقلق يعود اليه ويزداد كلما توغل في صعود ذلك الدرج المظلم حتى كانت طامة الاختتام في ذلك المجلس غير المريح أبدا ، والذي بدا فيه متوترا .

لا شك أن هذا المجلس المريب ولد وحشة بينه وبين الأمير بل بينه وبين البلدة عموما .

بيد أن ما قالته الوثيقة عن أنه قد أوقف أو حبس فيها أمر لا أساس له من الصحة ولا تؤيده أحداث اقامته التي بدأت وانتهت بشكل عادي وان شابها ، كما تقدم ، بعض المواقف المحرجة والالتباس ، فهناك عدة عوامل ستذكر لاحقا ، تنقض ما جاء في هذه الوثيقة .

الريحاني . لماذا حسني أو حسيني ؟!

وبعد أن غادر تلك القلاع والحصون ، واصل الريحاني السير والتصعيد في جبال اليمن السعيد ميمما شطر مدينة قديمة عريقة ؛ مدينة اب .

ولكن قبل أن يوغل في السير والسرى يقتضي الامر التريث للنظر في الوثيقة التي قالت بتكره بشخصية سيد ، هنا عند مغادرته ماوية .

وقبل هذا ، ولما يبدو بينهما من ارتباط وصلة ، قد يسأل المرء نفسه لماذا سأل ابن الوزير ، الريحاني ذلك السؤال المحرج ، هل أنت حسني أم حسيني ؟ مع علمه ومعرفته التامة به وبرحلته ؟

هل بدر منه ، مثلا ، قول أو عمل أوجب مثل هذا السؤال ؟ الريحاني ، كما تقدم ، أجاب بأن الامر التبس على ابن الوزير ، بعد أن قرا خطاب توصية العرشي به والذي لقيه فيه ، اما خطأ أو تلطفا ، بـ « السيد » فظنه من أشرف المسلمين وأراد أن يعرف الى أي الفرعين ينتسب الى الحسن أم الحسين ، وهكذا كان . وهذا كلام معقول مقبول الى حد ما ، فالمرء أحيانا ، مهما كان عنده من معرفة واطلاع مسبق ، يتجاذب مع حاضره ، مع ما قد يباغته ، فلعله سؤال كان عفو الخاطر واللحظة عابرا ، معبرا عما تبادر الى ذهنه عندما قرا هذه العبارة ، « السيد أمين الريحاني » فجاء سؤالا تلقائيا ما اعطاه عمقا لا في التفكير ولا التذكر ضاربا صفحا عما لديه من معلومات لعلها تشوشت بهذه المفاجأة ، ولعل كلمة « سيد » تفاعلت مع ما كان متخمرا ومترسخا في فكرة من عرف وتقليد .

نعم ألم يكن آنذاك ، جل كبار اهل اليمن ، بل وكل زعيم ، في أغلب الحالات ، سيد من السادات ؟ .

ثم ألم يكن أمين الريحاني ، في تلك المناسبة ، له شأن ومقام رفيع ، كيف لا . وهو الضيف والزائر لكبير السادات هناك ؛ لامام اليمن . ثم ها هو ذا سفيره وممثله في عدن يلقيه فوق بالسيد . فلعل ابن الوزير فهمه وأخذه مأخذا قريبا من تصوره وما اعتاد عليه ؛ سيد من السادات . ويزيد في هذا الالتباس غموضا كون الريحاني عربيا ، فما الفرق ؟ هذا ، بالاضافة الى احتمال آخر ، فلعل المعلومات التي وصلت الى ابن الوزير ، عن الريحاني ، لم تشر الى دينه ، وهو أمر عادي ، بل اشارت فقط الى فضله وريادته في حب العرب ووحدتهم ، وما جاء في خطاب توصية العرشي به الى الامام مثال على ذلك (٤٢) .

فهل يا ترى هذه الامور جميعا ، متداخلة ، حامت على رأس الامير في ساعة من مجلس القات ، فجادت قريحته بهذا السؤال ؟ وأنت سيد من السادات فالى أي منها يا فتى تنتسب ؟ وعادة الانتساب ، في الجزيرة العربية ، أمر معروف ومألوف ، فعادة ما يسأل المضيف ضيفه الى أي قبيلة أو فخذ ينتسب وأحيانا ينتسب الضيف من تلقاء نفسه ولا غضاضة في كلتا الحالتين . ولعل ابن الوزير في سؤاله ذهب هذا المذهب ، فبعد أن تصور خطأ أنه سيد أراد أن يعرف ، فقط ، الى أي فرع يرجع . والريحاني ، وهو بعد حديث عهد بالجزيرة العربية وطباع أهلها ، حيث كانت رحلته الاولى اليها ، ربما جهل هذه العادة فكبر عليه السؤال وضاق به ذرعا . فأتت برقية ابن الوزير ، التي قال الريحاني انه تلقاها منه وهو في اب (٤٢) ، والتي أعلن فيها أسفه للفراقه ، مشيرة من طرف خفي الى أسفه أيضا عما بدر منه تجاه الريحاني في مجلس القات ذاك ، وسؤاله الذي كان في غير محله .

والخلاصة ، أن الريحاني خلص من ذلك المجلس ، بل من ماوية كلها بشخصيته الحقيقية ، التي لا لبس فيها ولا تنكر . أما ظن ابن الوزير ، وفهمه الخاطيء ، في أول المجلس ، أيا كان ، فهذا شأنه ، ولا دخل للريحاني فيه ، حيث لم يدع ، ولم ينتحل أي شخصية أخرى حتى الآن .

في الدرب بعد ماوية

أما حاله وهو يغادر ماوية حيث بدأ بالتنكر طبقا للوثيقة ، فقد كانت ، والحق يقال ، حال لا تسر الخاطر ، جللتها الكتابة ، وحف بها التعب والسأم من كل جانب ، وهاكه يصف طرفا منها : « سافرنا في اليوم التالي عند الغروب راكبين البغال ... مصحوبين بحرس من جنود الأمير . . . فتتنا في ضوء القمر ساعة عادت فيها اليّ الاحلام ، وأنا على ظهر الدابة شطران ، شطر نائم وشطر يقظان ، فكانت تدور الارض تحتي بما فيها وتمر بي الاشجار كأنها عرائس من الجن . وكنت اسمع القسطنطين يناديني فأظنه في قارة وأنا في أخرى ، ثم رئيس القافلة : هذه هي الطريق ، ثم احد الجنود : هداك الله يامقدم ، فيخيل الي اني في ارض غريبة الظل والسراب ، فيها اشباح تتكلم العربية » (٤٤) .

واصل فيلسوف الفريكة على حاله البئيسة هذه ، السير ، بل السرى حتى وصل الى قرية « الشيخ صلاح » في الساعة الثانية بعد منتصف الليل وقد أخذ منه التعب والجوع كل مأخذ ، فنام ورفاقه ساعتين لاغير ثم أدلج ثانية حتى شروق الشمس . اشرق يوم جديد ، وكان يوم مشرق على الريحاني وقافلته . أجل مع اشراق ذلك اليوم سار وربعه في اراض خضراء تفوح من ادغالها روائح النباتات العطرة ، ومر بواد من اجمل الاودية واخصبها ، يجري الماء النمر فيه سلسيلا ، كيف لا ، وهو وادي الذهب . وعندما صعد من هذا الوادي في تقيل المحرس زاد الحسن والجمال ، فبعد أن كانت ، بالامس مكفهرة عابسة ، اشرقت الدنيا في وجهه واخضرت ، وتموجت ربيعا طلقا ضاحكا ، داعب مشاعر واحاسيس فيلسوف الفريكة فذكره بوادي الفريكة ونسيمها ، ذكره ببلبنان وجبالها الخضر . فقال ، بعد أن وعي ما قال : « ... فأشرفنا منه على مشهد بهيج من السهول المزروعة ، ومن القمم الخضر والجرد دون تلك السهول . ثم دخلنا في ما يدعى « نجد الاحمر » ... وتعددت حولنا النباتات والرياحين التي ذكرني بعضها ببلبنان فهو ذا البيلسان وذاك اليانسون ، وفي تلك الادغال شجيرات من البطم والفار » (٤٥) .

على مشارف اب

واجمل من هذا رأي من على قنة هذا النقيط ، « اب » تلك المدينة الاصلية

الكريمة التي سعد فيها الريحاني وتنفس الصعداء . واذا كان يومه هذا مشرقا ، فقد كانت أيامه في أب كلها سعد واشراق ، أجل فقد استقبله أمبرها في ساحة الاستقبال وأكرم وفادته .

أقام الريحاني في ضيافته يومين اثنين ، قضاها ورفاقه في بحوحة من العيش ويسر الامر ، وبعدها كان الوداع والرحيل . وكما كان لأب ساحة استقبال ، كان لها ساحة مفادرة ووداع . سار الريحاني وصحبه صوبها يصحبهم أمير البلدة اسماعيل باسلامه ، حيث ودعهم وزودهم بما يؤمنهم ويطمئنهم من وحشة الطريق ، قال الريحاني مفتبطا : « . . . وأرفقنا إلى ذمار بثلاثين من الجنود النظامية على رأسهم ضابط تركي فسرنا بعد استراحة يومين في نعيم ضيافته ونحن نخشى أن يزداد عدد الحرس كلما دنونا من صنعاء » . (٤٦) .

اين التنكر؟!

والآن وقد غادر أب ، قد يسأل المرء نفسه أين التنكر ؟ ونجبل النظر فيما مضى من الدرب ويرتد الطرف بالنفي المطلق .

ولكن بالرغم من هذا ، فالقنصل ، يصر على تنكره ، واستمراره بهذه الهيئة التنكرية « . . ومع ذلك ، سافر كسيد ، حتى وصل صنعاء ، حيث كشف الامام حالا شخصيته الحقيقية » .

وبين عوامل النفي والاثبات ، لا يجد المرء بدا من الاستمرار في متابعة المشوار ، وسبر غور هذا الامر حتى منتهاه .

يريم

واصل الريحاني رحلته في الجبال ، ميمما مدينة يريم مارا بوادي المرفد ، الذي يفوق وادي الذهب جمالا وخصبا ، أجل فقد شاهد فيه لأول مرة شجرة البن . تلك الشجرة التي تغوص جذورها في أعماق يمن الماضي السعيد . ان شجرة البن هذه أو شجيرتها ، لا تذكر الا باليمن ، ومخا اليمن ، وغابرها التليد . ثم صعد الى أعلى ثقيل ، ثقيل جبل سمارة ، حيث شاهد تحته لوحة ربانية من الاودية والقيعان الجميلة الخضراء والجرداء منها على السواء ، ومن بينها تبين يريم والتي فيها ، وعلى مشارفها ، كان له من التشريف فوق ما كان ، قال وقد وصل المدينة : « اما استقبالنا في يريم التي كانت تدعى مزيمة في عهد حمير فقد كان مثل استقبالنا في أب ، وذا مظهر ، فوق ذلك ، فريد . فقد خرج للاقائنا أولاد المدرسة مع شيخهم الفقيه فاصطفوا الى جانب الطريق ينشدون ويهللون مرحبين » (٤٧) .

ذمار

وفي اليوم التالي ، قبل الفجر ، غادر الى ذمار (٤٨) . حيث وصلها عند الظهر ، وكان يوم جمعة ، فلم يتمكن من مقابلة عبد الله بن الوزير (٤٩) أمير الجيش على لواء صنعاء ، والذي ندب لاستقباله ، على مشارف المدينة ثلة من الجنود ، وبعض الاعيان ، والفرسان الذين كانوا يمتطون صهوات جيادهم ، وكان استقبالا فخما ، شعر الريحاني ، وهو على بغله المتعب الواهن ، بالهون والصفار (٥٠) . دخل المدينة وقصد قصر الضيافة حيث استراح ، وفي المساء ذهب لمقابلة عبد الله بن الوزير في مجلسه ، وكما فعل ابن عمه علي بن الوزير ، في ماوية فعل هو نفس الشيء اذ ظن الريحاني مسلماً ، ولكن هذه المرة ، دونما احراجات (٥١) .

وعلى كل فاقامته في ذمار ، لم تطل ، فبعد هذا المجلس لم يذكر اي شيء آخر يتعلق باقامته فيها ، حيث غادر في صبيحة اليوم التالي .

واخيرا ... هاهي ذي صنعاء

واصل الريحاني رحلته ، منطلقا ، هذه المرة ، لا يلوي على شيء ولا يثنيه شيء ، صوب ربيعة الجبال ، وناطحة السحاب ؛ صنعاء .

في هذه المرحلة الاخيرة من الطريق ، لم يتوقف الا مرتين مرة في وعلان ، وهي قرية صغيرة تبعد عن صنعاء خمسة عشر ميلا ، بات فيها (٥٢) ، وغادر في الصباح الباكر ، حيث وصل حزيز ، وقت الضحى فاستراح فيها ورفاقه ، وتناولوا طعام الفطور ، وحزير هي المحطة الاخيرة على الطريق قبل صنعاء . وقد وصلها في الثامن عشر من شهر نيسان عام ١٩٢٢ ، وكان قد غادر عدن في الاول منه . ثمانية عشر يوما أمضاها في السفر ، ستة منها قضاها منعما ، مع الهم والكرب ، في لحج ، وما تبقى صحبته في شد وضغن ، وسير في بطون أودية متشعبة ، وتصعيد في جبال عالية وعرة ، لله أنت يا فيلسوف الفريكة ! لا بد من صنعاء وان طال السفر (٥٣) .

أجل اثنا عشر يوما قضاها في رحلة ، كما قال : « مشقاتها تنسي المسافر ما فيها من الحسنات والمستغربات » (٥٤) ولكن الامور كلها ، معقودة ومرهونة ، في النهاية ، بخواتمها ، ونتائجها . فبعد جهد ، وطول عناء ، هاهي ذي ، في الافق البعيد ، تتلألا عاصمة اليمن كله قديمه وجديده مدينة صنعاء . فهل تنسى المشقات بهجة الظفر بما كان السبب فيها ؟ الظفر ببلوغ صنعاء . وهل يذكر غمرة الفرح برؤيتها ما كاد أن

ينساه فيلسوف الفريكة من الحسنات والمستغريات ؟ نعم ان تلك النفيسة الجديدة ، صنعاء قد أنسته جل غرائب الطريق ، كما أنسته كل وعشاء السفر وشدائده ... « اثنا عشر يوما في المشقات . وهذه صنعاء تنسيك اضعافها » (٥٥) .

وصل امين الريحاني ، ومن في معيته صنعاء ، في رائعة النهار ، وقت الظهر قال : « وصلنا الى صنعاء الظهر فلاقانا على مسافة ميل خارج السور رجال الامام وثلة من جنوده » (٥٦) .

وقد جرى له في صنعاء ، استقبال رسمي لائق ، في الابهة والفخامة يماثل ما سبقه من استقبالات أو يزيد عليها . كما أعد له نزلا كريما يناسب مقامه . وقد كان الامام عند وصول الريحاني الى صنعاء متغيبا عنها ، حيث ظل في نزله بضعة أيام ينتظر عودته (٥٧) .

الريحاني في مجلس الامام

وبعد أن عاد الامام هيا الريحاني نفسه للقاء المرتقب المهيب . فعلى أي صورة ياترى تهيا ليمثل بين يدي هذا الامام ؟ أعلى صورة سيد مفضل ، كما قال القنصل الأمريكي ؟ ان كان كذلك فسيكون يومه يوما عصيبا وحسابه فيه سيكون جدا عسيرا ، فسيكشفه الامام ، ويضيق به المكان ، ويكون حقا حديث الوثائق والركبان ! .

امين الريحاني 'و قل في هذا المقام فيلسوف الفريكة ، وهو يخطو الخطوات الاخيرة نحو مواجهة الامر الذي كان من أجله ولأجله ، كل ما مضى من جهد وما تكبد من مشقات ، وهو يصعد العتبات الموصلة الى مجلس الامام ، وأصل هذه الطريق القصر ، حيث كان نزله جناحا في نفس القصر (٥٨) ، قائلا أنه لم يشاهد أيا من تلك الابهة العسكرية التي شاهدها في طريقه الى صنعاء (٥٩) حاجب واحد فقط ، فتح له الباب فاذا هو وجها لوجه أمام إمام اليمن وحاكمها المتوكل على الله يحيى حميد الدين (٦٠) . قال يصف الامام ، وقد راه لأول مرة : « دخلنا فاذا نحن أمام رجل ربع القامة ، صغير الرجل واليد ، اسمر اللون ، عالي الجبين ، مستدير الوجه قائمه ، له فم كفم الطفل صغير بارز ، الا ان في مرونته وهو يتكلم اشارة تقربه طوراً منك وتارة تبعده » (٦١) .

اما عن المصافحة والسلام ، فقد كان ، رحم الله الامام ، دون قدر الضيف والمقام .. « صافحناه مسلمين فرد السلام مرحبا بنا دون ان يقف . جلسنا امامه على سجادة تحتها فراش .. » (٦٢) .

وهكذا كان قدر فيلسوف الفريكة لا قدره ، أن يعامل ضمن فئة الدرجة الثالثة في سلم الاستقبال ، كما سيأتي ، ولا فخر ولا تثريب عليه .

هو ذا اذن أمين الريحاني ، والامام يحيى حميد الدين وثالثهما قسطنطين ، في ايوان ، بل ديوان صنعاء جلوسا ، متقابلين . كان في نية فيلسوف الفريكة ، عند المثل أمام الحضرة الشريفة ، كما قال ، أن يصول ويجول في خطبة حماسية تليق بحرارة الاستقبال ، ولكنه ، وقد وجده بردا وسلاما ، عدل عن هذا ، فحدثه بها جالسا (٦٢) ، ومما قاله فيها : « فاني ، وان كان لبنان وطني الصغير ، وسوريا وطني الكبير ، انتسب إلى البلاد العربية ، وطني الاكبر .. واني ، وان كانت المسيحية ديني ودين أجدادي ، أدين بدين كل من اقام حقا وأزهق باطلا .. ولا غرو اذا جئت بلاد اليمن حاجا .. وقد منعت عني تلك المقدسة كعبة الاسلام الاولى » (٦٤) .

ثم واصل خطبته أو كلمته مبينا شيئا من أغراض رحلته وذاكرا بعض الشيء، عن رفيق هذه الرحلة ، صديقه قسطنطين ، وختمها بشكر الامام على ما لاقاه من حفاوة واکرام ، وهو في الطريق الى صنعاء ، فبادله الامام انشكر بالشكر ، ثم قام قسطنطين ، والقى قصيدة عصماء قابلها الامام بالاستحسان والثناء (٦٥) ثم .. ثم ماذا ؟ ثم كانت فاتحة الكرب والصعاب ، حان دور تقديم الكتاب ، كتاب التوصية والتعريف بالريحاني من الملك حسين ، كتاب تعريف لله دره ! خلا من أهم ركن فيه ! قال الريحاني متحدثا عن سبب من أسباب نكته ومحنته في صنعاء : « ثم قدمنا نحضرته كتابا من جلالة الملك حسين ففضه وقرأه ثم قال : ولكن الكاتب أهمل الاسم فيه . فقلت : وقد يكون ذلك عرضا أو ذهولا . أما الحقيقة فان ناظر الخارجية في جدة كان قد كتب كتاب تعريف أحمله الى حضرة الامام ، فلم يستحسنه جلالة الملك ، فأمر كاتبه الخاص ان يكتب كتابا اخر ؟ يعرف فيه الحضرة الامامية الشريفة بالاستاذ الفاضل والعربي الصميم الخ وأغفل عمدا اسمي لاسباب لا يدركها الا من كان يدرك شيئا من غوامض السياسة الهاشمية .

لذلك ظل الامام على شيء من الريب والتحفظ ، ونحن ، لخاطر جال في ذهن الملك فلم يذكر في كتاب توصية اسم الموصى به ، نقاسي ما سيجيء ذكره » (٦٦) .

وكتاب تعريف وتوصية كهذا ، لا شك سيكون من كتب من أجله لا محالة ، مدعاة للشك والريب ، وهو الامر الذي حدث بالفعل ، كما سيأتي في نهاية المجلس . ولكن بالرغم من هذا فقد اتصل الحديث بين الامام والريحاني ، وكان شيئا لم يكن .

واصل حديثه عن العروبة والعرب قائلا : « وأنا نحن المسيحيين في سوريا مثل العرب المسلمين تجمعنا القومية ، وهي التي حملتنا على التشرف بزيارتكم ، ولا يجمعنا الدين » (٦٧) .

واستمر الحديث بينهما على هذا المنوال ، ثم بدا الريحاني في الانتقال من البديهيات في القول ، إلى الجوهر وبيت القصيد منه ، . . . « ثم انتقلنا من التعميم إلى التخصيص - من مجمل القضية إلى اجزائها - فكان الامام أكثر اهتماما لذلك . . . واني اذكر كلمته عندما اشرنا إلى المهمة التي انتدبنا انفسنا لها فسلنا قائلا : هل عندكم كلام مضبوط ؟ » (٦٨) غير أن دخول الزائرين ، حيث كان الامام في مجلس عام ، قطع جبل الحديث ، كله المضبوط منه وغير المضبوط منه وذلك بعد مرور الامام يده على فمه ، مشيرا بالسكوت ، فتحول الريحاني إلى المجلس ومن دخل المجلس متأملا الزائرين وهيئاتهم ، كما بين كيفية استقبال الامام لهؤلاء حيث كانت متفاوتة متباينة ، حسب الدرجة والمقام ، أجل فالناس مقامات ! فأحد فز الامام لمقدمه ، واستقبله ، استقبال الند للند واقفا ، وآخر كان استقباله بنصف وقفه ، وآخرون استقبلهم ، وهو مستور على الطنافس بأرض الله قاعدا ، وآخرون بعد ذلك شرفوا ما أبه الامام لمقدمهم ولا التفت اليهم (٦٩) .

قال الريحاني ، وهو يعدد الزائرين الداخلين : « . . . ثم ذلك الا فرنجي أي النمساوي الموكل بمعمل الخرطوش ، أي (جرجي) المشهور في اليمن ، فقدمه الامام إلينا قائلا : هذا منكم . » (٧٠) يعني مسيحي مثلهم ، حيث لم يكن عربيا . وهو الوحيد الذي قدمه الامام اليهم .

كان اليوم الاول من وصول الامام إلى عاصمته ، وكان الوجهاء والاعيان يتوافدون عليه للتشرف بالسلام والتهنئة بالسلامة . وكان الامام ، وهو المسك بزمام الحديث في المجلس ، يعرف الزوار بالغربيين فيه ، الريحاني ورفيقه قسطنطين قال : « غصت القاعة بالمهنيين ، وكان حضرته يعرفهم إلينا فيقول : هذا أمين ، وهذا قسطنطين ، مسيحيان من لبنان » (٧١) .

وان غص المجلس بالزوار والمهنيين ، وانقطع الحديث الخاص بين الامام وضييفه ، فما انقطع العام منه .

تجاذب الامام والريحاني اطراف الحديث ، وكان ذا شجون ، تطرق إلى اليمن وحدوده ، وسكانه ، ثم تدرج إلى السياسة العربية ، وتطور أكثر ، فطال أوربا ، وعبر

المحيط الى السياسة الامريكية ، مستقرا في البيت الابيض ، حول رئيس امريكا الاول جورج واشنطن . كل هذا والامام يحيى حميد الدين مطرق منعت ، نفيلسوف الفريكة ، وهو يجيب على اسئلته في حديث شيق رائع ، او على راي اهل اليمن « باهي ناهي » ابرق له جبين الامام واشرق (٧٢) وما توقف اثناء ذلك ، كما قال الريحاني ، عن تخزين القات ، وشرب الماء والنظر في الكتب والعرائض التي تقدم اليه ، تلك التي كان من بينها واحدة كان اثشؤم طالعتها! ما استبشر الريحاني بها ولا بعرضها . قال ، وقد أوجس منها خيفة : « ومنها عريضة طويلة مسحت اللطف والبشاشة من وجهه . وكنت وهو ينعم النظر فيها أنظر اليه وأراقب عينيه ، وفيهما يبدأ الانفجار أو ما يشير اليه . انما الغريب أن قد تشهر العين الحرب عليك في حين أن الفم ، مثل رسول السلم ، ييسم لك مطمئنا . كثيرا ما شاهدت هذه السيماء المتناقضة فيه . ولكنه في ذلك الحين تغير تماما فساد الغضب في ناظره ، وقلص العنف شفتيه فاستأذنا بعد أن فرغ من قراءة تلك العريضة ، وكانت قد طالت الزيارة ، فأشار بيده اشارة سريعة جافية أن اذهبوا اذهبوا ، ولم يفه بكلمة سلام واحدة . خرجنا كالمطرودين ، وبقينا في أمر هذا الامام حائرين (٧٣) .

ختم المجلس كان مسكا ، ولا تنافس فيه ، بل كان اشد وقعا على فيلسوف الفريكة من برودة الاستقبال في اوله . أجل غادره بحال لا تليق بمن طوى الليالي والايام في السير والسرى ، مصعدا في جبال اليمن من أجل التوصل اليه ؛ الى هذا المجلس ، وصاحب المجلس . ومرد هذه المفارقة غير السارة ، كما هو واضح ، أمران آخران لا علاقة لهما بالتنكر ولا المتنكرين ، فما كان هناك متنكرا ليكتشفه الامام ويكشفه كما ادعت الوثيقة .

الرد والتنفيذ :

تابع القارئ أمين الريحاني حتى خروجه من هذا المجلس فما وقف على اثر لتنكر على الاطلاق . وبذا تكون هذه الرواية مجرد تهمة لا تثبت أبدا أمام الشواهد التالية التي تدحضها :

١ - بادئ ذي بدىء ما أبطن الريحاني التنكر ولا نواة أصلا ، والا فبأي صفة أرسل من بور سودان برقيته التعريفية الى العرشي؟! (٧٤) .

٢ - الهيئة والمظهر : اتجه من مدينة جدة ، هو في لبسه الافرنجي المعرب ؛ بدلة افرنجية وعلى رأسه غترة وعقال ، ورفيقه قسطنطين في زي ضابط رسمي . واستمر

على هذه الهيئة حتى صنعاء ، وبعدها في الجزيرة كلها (٧٥) . ويثبت هذا صورة المدينة ، ومن أهمها صورة له ، بهذا الهندام ، في مدينة اب مع أميرها بإسلامه (٧٦) . وهذه المدينة كما مر ، تقع في قلب المنطقة التي زعم تنكره فيها . وما لفت انتباه أطفال صنعاء الذين تجمهروا عليه في السوق الا هذه البدلة ، ولو كان مندسا بجلباب سيد فماذا سيشد انتباههم ، وهم كل يوم يشاهدون السادة في كل حي وزقاق (٧٧) .

٣ - التصرف قولاً أو فعلاً : مجلسا ابن الوزير والامام دخل وخرج منهما بشخصيته المعروفة لا تلبس فيها ولا انتحال ، لا قولاً ولا عملاً . وهكذا كان على طول الطريق .

٤ - رحلته ، عبر جبال اليمن وحتى صنعاء ، كانت بكل مقاييس ذلك العصر ، رحلة يسودها النظام والترتيب ، والاعداد المسبق والتنسيق فهناك المراسيل التي تسبق القافلة لاشعار أمراء وحكام البلدان على الطريق بقرب قدومها ، ثم هناك كانوا معه منذ بداية الرحلة ، كمرسول العرشي ، وبعض السادة اليمنيين الآخرين . الاستقبالات الرسمية التي لا تجرى الا لمعرف معروف (٧٨) .

٥ - يصعب التنكر بل ربما يستحيل مع وجود مرافقين رسميين وشبه رسميين بالإضافة الى هذا فقد كان بين حرسه بعض الجنود النابيين الذين لا يتوقع المرء لأي تنكر أن يمرّ بينهم بسلام . كما كان الريحاني ، في الطريق من مأوية الى صنعاء في قافلة تشبه الموكب هو كبيره ، وكل الانظار متجهة اليه فأنى له التنكر أو حتى التفكير فيه (٧٩) .

٦ - عند استعراض بعض مؤلفات المؤرخين اليمنيين الهاميين نجد مؤرخاً مشهوراً كالواسعي ، بالرغم من معاصرته لرحلة الريحاني ، وتطرقه لأخبارها خصوصاً تلك المتعلقة بالامام يحيى ، الا انه لم يأت على أي ذكر لقصة التنكر المزعومة (٨٠) .

وحكاية غريبة عجيبة كهذه لا يتوقع أن يجهلها أو يتجاهلها مؤرخ كالواسعي ولكن كيف يتأتى لمؤرخ صادق تدوين خبر حادثة ما حدثت قط ؟!

٧ - هناك نقاط ضعف تقبع في ثنايا الوثيقة نفسها ، فهي تتهم الريحاني بالتنكر مباشرة بعد مغادرته لمأوية ، ولكنها أيضاً تقول بأن ابن الوزير ، حاكم مأوية ، نصحه بأن لا يفعل ذلك ، وأن يسافر مظهرًا شخصيته الحقيقية ، وهنا تناقض فكيف علم ابن الوزير بتنكر الريحاني الذي لم يقدم عليه الا بعد مغادرته البلدة ؟ وبالتالي كيف تمكن من نصحه ؟ وهذا يعني عدة افتراضات فأما أن يكون الريحاني ، وهو بعد في مأوية ،

تصرف قولاً أو عملاً أمام ابن الوزير أو علم به أو بدر منه ما ينبئ على التنكر مستقبلاً، الأمر الذي لم يحصل قط . أو أن يكون ، قبل مغادرته أيضاً ، أسراً إلى ابن الوزير بنية التنكر ، وهذا إلى الاستحالة أقرب ، فكيف يثق به ، وما كان بينهما إلا النفور والوحشة؟! أما الاحتمال الأخير فلعل ابن الوزير رافق الريحاني إلى خارج البلدة مسافة لوداعه ، وبذا يكون شاهد هذا الأمر بنفسه وبالتالي نصحه ، ولكن المصادر لا تذكر أنه ودعه ولا حتى داخل البلدة . وبذا تنتفي معرفة الأمير لا بالتنكر المزعوم ، ولا بنية الإقدام عليه . والنتيجة تظهر نقطة ضعف وتناقض في الوثيقة .

ولكن هل كان الريحاني بحاجة إلى أن يتنكر؟ ومظهره وجوهره عربي يماني صميم لا يحتاج إلى تغيير ولا استبدال؟ والأمن ، قطع العرشي على نفسه عهداً بايصاله إلى صنعاء آمناً سالماً ، وبر الرجل بوعده فزوده بالحرس الكافي ، الذي جلب إليه الأمن والاطمئنان . ولا يمكن أن يفكر في التنكر أبداً من أمن مخاطر الطريق . فما من متنكر إلا وكان الخوف يحده ، وعدم الأمان .

أما منشأ التهمة ، فإن المنطقة التي زعم تنكره فيها امتدت بين مجلسي ابن الوزير والامام ، وبذا فقد حامت أطرافها حولهما . ولعل أحداث مجلس ابن الوزير كانت الشرارة الأولى في التهمة وتلبسه لقب سيد . وما جرى في مجلس الامام ، وخروجه غير السار كان سبباً في القول بكشف تنكره ، خصوصاً عند العامة وبسطاء الناس ، والذين ظنوه بالفعل « سيداً » (٨١) ، حيث كانت شخصيته وظروف زيارته ملائمة لظنهم وتصورهم هذا ، فقد كان عربياً والسادة عرب خلص ، وكان كبير القافلة والموكب ، وضيافاً لكبير السادات عندهم ؛ فما عسى أن يتبادر إلى أذهانهم ، وقد اعتادوا بأن لا يكون كل زعيم وكل كبير لديهم إلا سيداً من السادات . فلعل تهمة التنكر نمت بهذا الجو المهيأ لها ، بالإضافة إلى دور بعض المناوئين للريحاني، والذين تربطهم علاقة مع البريطانيين ، الراغبين في النيل منه وتلطيف سمعته .

أما مسألة إيقافه أو حجزه في ماويه ، فأمر ، كما تقدم ، غير صحيح وذلك للأسباب التالية :

١ - الوثيقة تروي بأن الريحاني ورفيقه احتجزا أو أوقفا في ماوية حتى أمر الامام - بعد أن تلقى خطاباً من العرشي بشأن الريحاني ورحلته - بإطلاق سراحهما . ورداً على هذا فإن الريحاني لم يغادر لحج إلا بعد أن تمت جميع ترتيبات الرحلة ، ومن بينها تسلمه ، عن طريق العرشي ، خطاب موافقة صريحة ، من الامام ، على زيارته له في صنعاء ، وما ذلك إلا بعد أن زوده العرشي بالكافي من المعلومات المسبقة عنه

ورحلته (٨٢) . وبذا يكون قدم ماوية ليس كمسافر عادي ، وانما كأحد ضيوف الامام البارزين ، ولهذا أعد له استقبالا رسميا ، كما مرّ ، والذي يوضح معرفة ابن الوزير بأمر الرحالة ورحلته قبل وصوله اليه ، والا لما أعد له استقبالا رسميا على مشارف ماوية . والقنصل الامريكي ، القائل بايقافه ، يثبت معرفة ابن الوزير التامة به وبرحلته « يعرف كل شيء عن الريحاني ورحلته » وبذا يناقض نفسه فطالما انه يعرف كل شيء فلا شك انه يعرف أهم شيء ، وهو ان الريحاني كان ضيف الامام ووجهته اليه ، فهل يعقل ، مع هذا ، ان يوقفه أو يعرقل مسعاه؟! .

٢ - ولو سلمنا جدلا ، بايقاف أو حجز كهذا ، فان الريحاني ، بالإضافة الى معرفة ابن الوزير السابقة ، كان يحمل خطابين زوده بهما العرشي ، الاول خطاب تعريف الى ابن الوزير نفسه ، والثاني خطاب توصية الى الامام ، فلو حس بمحاولة عرقلة أو ايقاف لابرزهما حالا ، لاسيما وأنه كان يعرف مضمونهما حيث تسلمها في لحج مفتوحين (٨٢) . بالإضافة الى مرسول العرشي المرافق له ، والذي لا شك ، سيكون له اثر وتأثير في موقف كهذا لو حصل فعلا (٨٤) .

٣ - وخير دليل يبرهن على ان اقامته في ماوية كانت عادية اختيارية ، لم يشبها شيء من الاجبار ، انه غادرها في الوقت الذي حدده هو لا قبل ولا بعدا (٨٥) .

والآن وقد انتهينا من الرد على تهمة تنكره ، وزعم ايقافه نعود الى امر قوي الصلة بهما ، وهو غضب الامام وخروج الريحاني من مجلسه كالمطرود . ولعل قضايا كهذه تكمن خلفها قضايا اكبر فحسب ان يكون حل هذه الالغاز أو بعضها باستكمال قصة الريحاني مع الانجليز في عدن . فعندما خوفوه من اليمن وجبالها ، هل كانت فعلا سلامته وحياته هما فقط ما أهم ما قلق هؤلاء . وعنوه بتحذيرهم اياه ؟ ان الخطر ، وان كان حقيقة موجودا ، الا انه حق اريد به باطل . فلا سلامة الريحاني ، ولا حياته بأمر ذي بال لدى الانجليز ، وبالتالي فلا الخطر كان معنيا لذاته ، ولا التحذير منه كان خالصا . ان الخطر كل الخطر عند الانجليز ، وعليهم ، هو تمكن هذا العربي المتأمر من اتمام مهمته في زيارة صنعاء ، ولذا صوروا له الاخطار الجسام ، والموت الزؤام ان هو يمم شطرها . وهكذا مر الريحاني بتجربة عصبية معهم ، بدأت بالتخويف والتحذير ، وتدرجت الى المماطلة والتسويف ، وكاد ان يكون الرفض ختامها .

أما لماذا كان كل هذا الرفض لزيارة الريحاني لليمن ، فانه طبقا لما أثبتته الوثائق الامريكية فقد كان له ، عندما قام برحلته العربية ، علاقة وارتباط مع الخارجية

الامريكية . وكان من ضمن اهدافه الرئيسية اثترويج والدعوة للامتيازات والشركات الامريكية ، وايجاد فرص لها في بلاد العرب (٨٦) ، وأمريكا ، تجاريا كان يربطها علاقات قديمة باليمن متمثلة بتجارة البن في مخا ، حيث ان بعض التجار الامريكيين النشطين من : «مساتشوستس» في مطلع النصف الاول من القرن التاسع عشر استطاعوا أن يصلوا بسفنهم الى جنوب البحر الاحمر ، وحتى ميناء مخا ، وتمكنوا من احتكار تجارة البن اليمني ، واستطاع الامريكيون بهذا منافسة البريطانيين ، تجاريا ، في اليمن . ولكن البريطانيين وقفوا ضد هذه المنافسة ، وتمكنوا في نهاية المطاف من انتهاء الاحتكار الامريكي ، وذلك باحتلالهم لعدن سنة ١٨٣٩ م ، وتشجيعهم لنقل تجارة البن من ميناء مخا الى عدن ، لتكون تحت سيطرتهم واحتكارهم المباشر (٨٧) .

وفترة مجيء الريحاني لليمن ، وما بعدها ، تمثل خروج امريكا التدريجي من عزلتها التقليدية ، وبناء علاقات تجارية وسياسية مع بلدان المشرق العربي ، ومن بينها اليمن . وكان الامام يحيى حميد الدين يعتمد على دول المحور في صراعه مع البريطانيين ، وبعد هزيمتها واختفائها في الحرب العالمية الثانية وجد في امريكا البديل . وبريطانيا ، بالطبع ، لا يسرها أبدا هذا التقارب اليمني - الامريكي ، حيث يتناقض ، تماما ، مع مصالحها في مدّ واحكام طوقها الاحتكاري للمنطقة ، تجاريا وسياسيا . خصوصا أن امريكا ، بعد خروجها من عزلتها تلك ، حاولت جاهدة كسر هذا الطوق ، والمشاركة في الغرف من خيرات العرب (٨٨) . ومن هنا تفهم حقيقة معارضة بريطانيا في المنطقة لزيارة الريحاني لليمن .

وصل عدن فجهته اولى بوادر الرفض البريطاني قال : « وصلنا الى عدن فاستقبلنا على الرصيف ضابط انكليزي وبعد أن اطلع على جوازاتنا احتفظ بها قائلا : بأمر من الحاكم فقلت : وهل هو أمر عام أو أنه يختص بنا فقط ؟ فأجاب : هو عام يا سيدي . ثم اخذ عنواننا ووعدنا بأن يعيد الجوازات الينا في ذاك اليوم ولكن ذاك اليوم والايام الثلاثة التالية شهدت على الانكليزي فتيقنا أنه لا يبر دائما بوعده » (٨٩) . ولم يعد البريطانيون الجوازات الا بعد تدخل القنصل الامريكي . وتجسّسوا عليه في عدن ووضعوه تحت مراقبة الشرطة (٩٠) . وعندما تبينوا حتمية سفره الى صنعاء ، رضوا أم ابوا ، حاولوا ثنيه عن ذلك باقتناعه - عن طريق بعض العرب الذين يتحدثون اللغة الانجليزية - بأن السفر عن طريق الحديد أسلم وأسهل وذلك حتى يزور الادريسي صديقهم أولا ، ويرى من تهامة اليمن ما قد يغنيه عن زيارة صنعاء (٩١) . ولكن الريحاني قطع عليهم حبل هذه الخطة ، بطلبه زيارة لحج ، حيث سافر الى هذه المحمية يرافقه القنصل الامريكي ، وحلوا ضيوفا على سلطانها عبد الكريم فضل ومكث الريحاني فيها

اسبوعا ، جرت خلاله ، بينه وبين الانجليز مراسلات ومكاتبات بشأن الاذن له بزيارة صنعاء ، وذلك بأرفاقه بالحرس اللازم حتى آخر حدود محمياتهم (٩٢) .

وقد قيد الانجليز اقامة الريحاني في لحج ، حيث حظروا عليه تجاوز حدودها قال : « وأطلعني السلطان ذات ليلة على كتاب من الحاكم (البريطاني) : لا تأذنوا لفلان و فلان أن يتجاوزا الحدود قبل أن يجيئهم الاذن منا . . . وقد بقينا أسراء في القصر بلحج » (٩٣) . بل وصل الانجليز في التعنت مع الريحاني الى الدرجة التي منعه حتى من التجول خارج هذه المحمية ، اذ ذكر بأنه تسلم ، عن طريق القنصل الامريكي ، كتابا من الحاكم البريطاني جاء فيه : « أن التجول خارج حدود لحج محظور وممنوع » (٩٤) . والذي يريده الريحاني ، بالتحديد ، من الانجليز ، هو ارفاقه بحرس من نهاية حدود لحج وحتى بلدة مأوية ، أي على امتداد بلاد الحواشب ، وهي منطقة خطيرة لا يجرؤ الريحاني على اجتيازها بدون حرس (٩٥) ، لذا ماطله الانجليز ، وسوفوا عليه عليهم يفتون في عضده ، ويشنونه عن التوجه الى صنعاء . وقد بالغ الانجليز في التشدد والعناد ، مع أنهم ، كما قال الريحاني ، لا يملكون الا خمس الامر (٩٦) وهو ارفاقه بالحرس عند عبوره بلاد الحواشب فقط - فما بالك لو ملكوا الامر كله ؟! - حتى هذا الخمس ، يبدو أنه ما كان ليحظى به لولا تدخل القنصل الامريكي بكل ثقله ونفوذه .

القنصل الامريكي ، على ما ظهر ، وطبقا لمجريات الوقائع والحوادث ، لعب دورا هاماً وبارزا في تمكين فيلسوف الفريكة من بلوغ صنعاء ، فجميع الاتصالات والمكاتبات بين الريحاني ولانجليز تمت عن طريق القنصلية الامريكية في عدن . ليس هذا فحسب ، بل قام القنصل شخصا بعدة زيارات للمفوضية البريطانية ، حيث اجتمع مع الحاكم العام ونائبه ، وذلك من أجل رحلة الريحاني . وهو الذي استعاد الجوازات من الانجليز ، كما مر . واهم من هذا وذاك ، سافر هذا القنصل بنفسه مع الريحاني الى لحج ، وما ذلك الا زيادة في التأكد والحرص على تسهيل اموره وانجازها (٩٧) .

ولعل البريطانيين ، وهو أمر ربما كان مؤكدا ، لم يرضخوا ، وينصاعوا أخيرا لرغبة الريحاني ، لولا هذا القنصل والدولة التي تقف وراءه . قال الريحاني ملمحا الى ذلك : « . . . وأنهم ، أي الانكليز اذا شأوا أن يمنعوني عن السفر فلا يفعلون مباشرة اكراما لقنصل اميركا ، ولكنهم يوعزون الى القاضي عبد الله (العرشي) بأن يقول لي ان الطريق انى صنعاء محفوفة بالاعطار ، فلا يستطيع أن يرفقني بالحرس ، اللازم ، . . . » (٩٨) وقد ثبت بالفعل زيارة العرشي للمفوضية البريطانية في عدن ، وشك الريحاني انها من أجل هذا الامر (٩٩) .

مما ذكر يتضح مدى الدور والغرض الأمريكي في زيارة الريحاني لليمن ، ورد الفعل البريطاني عليه ومعارضتها . ولعل من نافلة القول ، التأكيد بأنه لولا خشية « الجون بول » من « العم سام » لظلت زيارة فيلسوف الفريكة لصنعاء حلم بعيد المنال !! . .

ولما فشل البريطانيون في منعه اتجهوا ، كعادتهم ، الى حبك الدسائس في الخفاء . تابعوه بالعيون والجواسيس ، واحد منهم ، على حد تعبير الريحاني ، تاب الى الله : « عندما صدر الاذن بسفرنا استخدمت الوكالة البريطانية رجلا عربيا ليرافقنا سرا في رحلتنا الى صنعاء فيتجسس اخبارنا ، ويدون احاديثنا كلها . . ولكن الرجل تاب في اخر ساعة الى ربه وابى القيام بتلك المهمة » (١٠٠) . ولعلها ما كانت توبة نصوحا بل كانت مصطنعة بظلمها على اخرين وتخفيفهم . وما يدري الريحاني بأن ناقل او ملفق تهمة تنكره كان واحدا من هؤلاء .

اما ماحدث في مجلس الامام فبالاضافة الى عزلة اليمن آنذاك ، وطبيعة الشك والحذر التي تميز بها الامام حتى قيل بأنه كان « أحذر من غراب » (١٠١) ، فان كتاب الشريف حسين كان بداية الشك ، والعريضة الطويلة كانت ذروته وقاصمة الظهر فيه ، بل كانت على الريحاني ، في مجلسه المتفائل كأم قشعم ، ويقول بأنها كتبت من قبل أحد المداهنيين او المتواطئين مع المفوضية البريطانية في عدن ، والذي أرسلها من هناك الى صنعاء ، ليشوه سمعته لدى الامام (١٠٢) . وقوله هذا معقول ومقبول ، فقد وقف البريطانيون ، كما تقدم ، في وجه الريحاني ورحلته الى اليمن ، واتصاله بالامام ، كما تجسسوا عليه . وموقفهم هذا — لما تقدم من اسباب — ليس بغريب . بالاضافة الى مناواتهم للريحاني ، لما اتصف به من ريادة ، وسعى لدعوة العرب وقادتهم الى الوحدة والاختذ بمعطيات الحضارة والعلم . والوثائق الامريكية تشير بجلاء الى عداء البريطانيين له ووقوفهم ضده (١٠٢) .

اما كتاب الشريف حسين ، فبالاضافة لما تقدم ، يقول الريحاني عنه ايضا : « . . فاذا ، كان كتاب التوصية من صاحب الجلالة المنفذ الاكبر يجلب هذه الظنون والشجون فماذا عسى أن تكون نتيجة كتاب التحذير » (١٠٤) . وكأنه أراد أن يقول رمزا أنه كتاب تحذير لا توصية ! ولكن لماذا ؟! ربما لان الشريف حسين — منذ أن كاتب الريحاني ، من امريكا ، قسطنطين لمرافقته في الرحلة — كانت رغبته حصرها في الحجاز ، ولعله ، وهو في خريف علاقته مع البريطانيين ، أراد أن يستأثر بالريحاني وبمن يمثلهم . ومن ناحية أخرى فالشريف حسين ، وقد وعدته بريطانيا ، خادعة اياه بالطبع ، بالزعامة على العرب ، لازال يحلم بها ، ويخشى من أي تقارب امريكي مع

اي زعيم عربي آخر قد يقوى به ؟ ويزه فيما تمناه . ولعل طلب الريحاني منه السماح لقسطنطين بمرافقته في الرحلة (١٠٥) ، وافق هوى ورغبة لديه ليكون الريحاني تحت ناظريه أين ماكان .

وهكذا يتضح ان عريضة الانجليز ، وكتاب الشريف حسين يصبان في مصب واحد ، وهدفهما واحد ، وهو افشال رحلة الريحاني لصنعاء ، وقد اديا بعض الغرض حيث شك الامام ، وخرج الريحاني كالمطرود من مجلسه . وظل في صنعاء أياما - شبهها بأدوار الحمى (١٠٦) - تحت طائلة هذا الشك ووطأته ، حتى تبين للامام حقيقة الامر ، قال البرت شقيق الريحاني : « انزله سمو الامام يحيى حميد الدين حاكم اليمن مع صديقه الشيخ قسطنطين بني في بيت حكومي وتركهما أسيري الرقابة لعشرة أيام ، وذلك لريبه وشكه بأغراض الريحاني . وبعد ان تبين عكس ما ظن . . » (١٠٧) وبذا يكون محتوى العريضة والكتاب ، وزعم الايقاف والتنكر كله زور وبهتان ، مصدره الانجليز وحلفائهم . وينجح الريحاني في مهمته ، وتجنبي ثمارها أمريكا ، فلعل ما قام به كان توطئة لمجيء رجل الاعمال والسياسي الامريكي (تشارلز كراين) لليمن فيما بعد (١٠٨) .

* * *

الحواشي:

Frank Cass and Company
Limited , 1968) , p. vi ;

جوهان لودفيج بوركهارت ، مواد لتاريخ
الوهابيين ، ترجمة الدكتور عبد الله الصالح
المشيمين ، الطبعة الاولى ، الرياض ، ١٤٠٥ هـ /
١٩٨٥ م ، صص ٣-٥ ؛ جاكين بيرين ،
اكتشاف جزيرة العرب « خمسة قرون من
الفامرة والعلم » ترجمة قدري قلعي ،
(بيروت ، دار الكتاب العربي ، دت) ،
صص ١٥٥ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢١٦ - ٢١٧ ،
٢٢٨ ، ٢٣٣ .

كاتب وصحفي لبناني ، من أصل يوناني ،
وقد كان رفيق الدرب لامين الريحاني في
رحلته الى اليمن . عنه أنظر :

الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٧٣ ؛
Ameen Rihani , **Arabian Peak
and Desert, «Travels in Yemen»**,
(New York : Caravan Books ,
1983) , pp. 3 , 28 , 40 , 44 ;

امين الريحاني ، رسائل أمين الريحاني
(١٨٩٦ - ١٩٤٠) ، الطبعة الثانية ،
(بيروت : دار الجيل ، ١٩٩١) ، صص
٤٧ ، ٤٠٣ .

الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، صص
٧٧-٧٨ .

المرجع نفسه ، ص ٧٨ . ونعم شقير هو:
نعم بك بن بشارة نقولا شقير ، (١٢٨٠ هـ /
١٨٦٣ م - ١٣٤٠ / ١٩٢٢ م) وهو مؤرخ
لبناني ، وحديثه مع الريحاني عن اليمن لم
يكن من فراغ فقد ذكر الزركلي أن له مؤلف
عن تاريخ اليمن لم يتمه . الاعلام ، ج ٨ ص
٣٩ .

(١) عن ترجمة حياته انظر : البرت الريحاني ،
أين تجد أمين الريحاني (بيروت : المؤسسة
العربية للدراسات والنشر ، ١٩٧٩ م) ،
صص ٢١ - ٦٣ ؛ خير الدين الزركلي ،
الاعلام ، (بيروت : دار العلم للملايين
١٩٨٦ م) ، ج ٢ ، صص ١٨-١٩ .

(٢) أنظر نص الخطاب الذي أرسله الملك عبد
العزيز الى أمين الريحاني بهذا الخصوص .
أمين الريحاني ، ملوك العرب ، (بيروت :
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،
١٩٨٦ م) ج ٢ ، ص ٥١٤ .
المرجع نفسه ، ص ٢٣٨ .

(٣)
(٤) The National Archives of The
United States , Document No
032 . R 44 « Experiences of
Amin Rehani in the Yemen »
A Report written by Raymond
Davis American Consul in Aden,
Arabia , Dated November 21,
1922 .

(٥) ومن هؤلاء الرحالة على سبيل المثال :
(دومنجو باديا اي بلخ) الذي تسمى بـ
علي بك العباسي ، والرحالة (نيبور) الذي
كان يتنكر بلباس تركي ، والرحالة (بوركهارت)
الذي ظهر كأحد علماء المسلمين وتسمى
بالشيخ ابراهيم بن عبد الله الشامي وغير
هؤلاء كثير . انظر :

(٦)
(٧)
(٨) Richard Trench , **Arabian
Travellers : The European
Discovery of Arabia (London :
Macmillan London Limited ,
1986) pp. 52 - 53 , 59 , 60 - 61 ,
64,69 ; John Lewis Burckhardt ,
Tarvels in Arabia (London :**

- (١٨) المرجع نفسه ، ص ٨٨ ؛
Rihani, **Arabian Peak and Desert**,
p. 17.
- والقاضي عبد الله العرشي هو وكيل الامام
ومعتمده في المفاوضات مع الانجليز في عدن .
عنه عام ١٣٣٨ هـ ، وأعادته الى صنعاء في
عام ١٣٤٠ هـ بعد فشل المفاوضات . عبد
الواسع الواسمي اليماني ، تاريخ اليمن ،
فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن ،
(صنعاء : الدار اليمنية للنشر والتوزيع ،
١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م) ، ص ٣٣٢ .
- (١٩) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ص ٨٥ -
٨٦ ، ٨٩ .
- (٢٠) المرجع نفسه ، ص ٨٥ .
- (٢١) المرجع نفسه ، وقد غادر عدن بالتحديد بعد
ظهور السبت الاول من نيسان (ابريل) ١٩٩٢م؛
Rihani , **Arabian Peak and
Desert**, p. 9.
- National Archives of the U.S.
A., Document No . 032 . R 44
« Ameen Rihani » A despatch
Sent by P.Knabenshue, Consul
in Charge, Beirut, Syria, August
14, 1922.
- هو عبد الكريم بن فضل بن علي بن محسن
المبدلي ، أحد سلاطين لحج في فترة
الاستعمار البريطاني . عنه انظر الزركلي ،
الاعلام ، ج ٤ ، ص ٥٤ .
- (٢٢) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ٨٧ ؛
Rihani , **Arabian Peak and
Desert**, p. 16.
- Ibid, pp. 17, 19 - 20, 26 ;
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ص
- (٩) The National Archives of the
U. S. A., Document No. 032. R
44«Movements of Ameen Rihani
and Interior » Areport sent By
R. Davis During Visit to Aden
the American Consul in Aden,
Arabia , July, 19, 1922 .
- (١٠) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص
٨٠ - ٨١ .
- (١١) المرجع نفسه ، ص ٨١ .
- (١٢) المرجع نفسه ، ص ٨٢ .
- (١٣) The National Archives of the
U S.A. Document No. 532. R44
« a letter sent form the British
Embassy in Washington State
Department Concering Ameen
Rihani, May, 6, 1922».
- (١٤) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ٨٧ .
- (١٥) المرجع نفسه ، ص ١١٦ .
- (١٦) هو :
(Ulrich Jasper Seetzen) (1768
- 1810)
عنه انظر :
- (٢٣) Robin Bidwell, **Travellers in
Arabia**, (London: The Hamlyn
Publishing Group Limited ,
1976), pp. 120 - 121 ; Trench,
Arabian Travellers, pp. 55-57 .
- (٢٤) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص ٨٧ ؛
Rinani , **Arabian Peak and
Desert**, p. 16 .
- (٢٥) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص
٨٧ - ٨٨ .

- (٣٥) : ٨٨ ، ٩١ ، ٩٤ . وعن هذه القصة انظر :
الصفحات ٩٦ - ٩٧ .
- (٢٦) المرجع نفسه ، ص ٩٧ .
- (٢٧) The National Archives of the
U. S. A., Document No. 032. R
44 « Movements of Amin
Rihani During Visit to Aden
and Interior» A Report sent by
American Consul in Aden,
Arabia, July, 19, 1922 .
- (٢٨) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ٩٧ .
- (٢٩) المرجع نفسه ، ص ٩٧-٩٨ .
- (٣٠) المرجع نفسه ، ص ٩٨ .
- (٣١) هو ابن عم عبد الله بن الوزير ، الذي قاد
ثورة عام ١٩٤٨ م ضد الامام يحيى حميد
الدين ، وقد سجن ثم أعدم بعد هذه الثورة .
عنه وعن نهايته الاليمة : انظر : أحمد بن
محمد الشامي ، رباح التفسير في اليمن ،
الطبعة الاولى ، (جدة : المطبعة العربية ،
١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م) ص ٣٥٣ ، ٣٥٧
- ٣٥٨ ؛ محمود كامل ، اليمن شماله وجنوبه
تاريخه وعلاقاته الدولية ، (بيروت : دار
بيروت للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ م) ، ص ٢٧٣ .
- (٣٢) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص
٩٩ - ١٠٠ .
- (٣٣) المرجع نفسه ، ص ١٠٢ .
- عن مجالس القات . انظر : المرجع نفسه ،
ص ٩٩ - ١٠٠ ؛ هانز هولفريتز ، اليمن
من الباب الخلفي ، ترجمة خيري حماد ،
الطبعة الثانية ، (القاهرة : مكتبة الانجلو
المصرية ، ١٩٦٦ م) . ص ص ١٠٩ - ١١٧ ؛
- Rihani , Arabian Peak and
Desert, pp. 35-38 .
- (٣٤) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٠١ .
- (٣٥) المرجع نفسه .
- (٣٦) المرجع نفسه ، ص ص ١٠١-١٠٢ . والشاعر
صاحب هذا البيت هو فؤاد الخطيب ، صديق
الريحاني ، عن ترجمته انظر : الزركلي ،
الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٦٠ .
- (٣٧) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٠٢ .
- (٣٨) المرجع نفسه .
- (٣٩) المرجع نفسه ، ص ص ٢٣٠-٢٣١ .
- (٤٠) المرجع نفسه ، ص ١٠٢ .
- (٤١) Rihani , Arabian Peak and
Desert, pp. 30-31 .
- (٤٢) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ٨٩ .
- (٤٣) المرجع نفسه ، ص ١٠٦ .
- (٤٤) المرجع نفسه ، ص ١٠٤ ، وعن حاله هذه
ايضا انظر :
- Rihani , Aradian Peak and
Desert, pp. 43-44 .
- (٤٥) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٠٥ .
- (٤٦) المرجع نفسه ، ص ١٠٨ . ايضا انظر :
- Rihani , Aradian Peak and
Desert, p. 54 .
- (٤٧) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ١٠٩ .
- (٤٨) Rihani , Aradian Peak and
Desert, p. 58.
- وتقع مدينة ذمار في الجنوب الشرقي من صنعاء
على بعد ١٠٠ كم تقريبا . سميت باسم
(ذمار علي) الملك الحميري . وهي قاعدة
محافظة ذمار . أبو العباس أحمد الرازي ،
تاريخ مدينة صنعاء ، تحقيق حسين العمري ،
ط ٣ ، (دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٩ هـ -
١٩٨٩ م) ص ٦٦٩ .
- هو عبد الله بن أحمد ابن الوزير ، يعد

- (٦١) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ١٣٠ ،
أيضا انظر :
Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 93 .
- (٦٢) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٣٠ ؛
Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 94.
قارن مع قول هانز هولفريتز ، اليمن من
الباب الخلفي ، ص ١٥٦ .
- (٦٣) Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 94.
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص
١٣٠ - ١٣١ ، قارن مع :
Rihani , Arabian Peak and
Desert, pp. 94-95.
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٣١ .
المرجع نفسه ، ص ص ١٣١ - ١٣٢ .
المرجع نفسه ، ص ١٣٢ .
المرجع نفسه ،
المرجع نفسه ، ص ص ١٣٢ - ١٣٤ ؛
Rihani , Arabian Peak and
Desert, pp. 96-98 .
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ١٣٣ ؛
أيضا انظر :
Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 97 .
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٣٤ ؛
Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 97 .
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ص ١٣٤
١٤٥ ، أيضا انظر :
Rihani , Arabian Peak and
Desert, pp. 98 - 100.
- واحدا من أكبر رجالات اليمن في السياسة
والحكم والعلم أيضا . وقد تزعم ثورة عام
١٣٦٧هـ - ١٩٤٨ م والتي أودت بحياة الامام
يحيى ، وحياته هو أيضا . عن ترجمته .
انظر : الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ص ص ٧٠
٧١ - وعن نهايته الاليمة انظر : الشامي ،
رياح التغيير في اليمن ، ص ص ٣٥٣ - ٣٥٤ .
انظر : (٥٠)
- Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 60.
Ibid., p. 62 (٥١)
Ibid , pp. 69 - 70 . (٥٢)
لا بد من صنعاء وان طال السفر ## (٥٣)
لطبيها والشيخ فيها من دبر
بيت من الشعر تغني به الحداة . والشيخ
المقصود هنا هو ابراهيم ابن عباد الدبري ،
كان من بلدة دبر بالقرب من صنعاء . الرازي ،
تاريخ مدينة صنعاء ، ص ٢٣٥ .
- (٥٤) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ١١٨ .
(٥٥) المرجع نفسه ، ص ١١٩ .
(٥٦) المرجع نفسه ، ص ص ١٢٠ - ١٢١ أيضا انظر :
Rihani , Arabian Peak and
Desert, p. 79.
Ibid., pp. 80-81 , 83 ; (٥٧)
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص
١٢١ - ١٢٢ .
Rihani , Arabian Peak and
Desert, pp. 89 , 92 ; (٥٨)
الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٢٧ .
المرجع نفسه ، ص ١٢٩ ، قارن مع وصف
هانز هولفريتز ، اليمن من الباب الخلفي ،
ص ص ١٥٤ - ١٥٥ .
عن الامام يحيى حميد الدين انظر : الواسعي ،
تاريخ اليمن ، ص ص ٣٠٠ - ٣٠١ ، ٤٢٨ - ٤٢٩ . (٦٠)

- The National Archives of U.S. A., Document No. 032. R 44 « a Letter from Ameen Rihani, to H.P. Fletcher. Under Secretary of State, Concerning his trip to Arabia, October, 18, 1921 ».
- (٨٦) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ص ١٣٥ - ١٣٦ .
- (٧٣) المرجع نفسه ، ص ٨٤ .
- (٧٤) المرجع نفسه ، ص ٧٩ .
- (٧٥) (ملحق الصور)
- (٧٦) Rihani , Arabian Peak and Desert, p. 2 .
- (٨٧) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١٢٦ .
- (٧٧) المرجع نفسه ، ص ص ٩٣ - ٩٤ ، ١٠٦ ؛
- (٧٨) Rihani , Arabian Peak and Desert, pp. 25, 56 .
- (٧٩) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص ١١٢ ، ١١٤ ؛ الواسعي ، تاريخ اليمن ، ص ٢٩٤ ؛ فاروق أباطة ، العلاقات البريطانية اليمنية بين الحربين العالميتين (١٩١٩ - ١٩٣٩) ، (القاهرة : دار المعارف ، د.ت.) ص ص ٩٩ - ١٠٠ .
- (٨٠) الواسعي ، تاريخ اليمن ، ص ص ٣٥ ، ٣٨ ، ١٢٩ . بدأ الواسعي في تدوين أحداث تاريخه عام ١٣٢٦ واستمر حتى بعد عام ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م ، وبذا تكون رحلة الريحاني لليمن في قلب هذه الفترة . ص ص ٨ ، ٢٨ وما بعدها .
- (٨١) Rihani , Arabian Peak and Desert, p. 63 .
- (٨٢) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ١١١ ؛
- (٨٣) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ص ص ٨٤ - ٨٦ .
- (٨٤) المرجع نفسه ، ص ص ٨٥ ، ٨٩ .
- (٨٥) المرجع نفسه ، ص ص ١٠٣ - ١٠٤ ؛
- Rihani , Arabian Peak and Desert, p. 43 .
- (٨٦) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص ١٤٧ - ١٤٨ .
- (٨٧) المرجع نفسه ، ص ص ١٤٨ - ١٤٩ .
- (٨٨) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ٧٩ .
- (٨٩) المرجع نفسه ، ص ص ٨٢ - ٨٣ ، ٨٩ - ٩٠ .
- (٩٠) المرجع نفسه ، ص ٨٣ .
- (٩١) المرجع نفسه ، ص ص ٨٢ - ٨٣ ، ٨٧ - ٨٦ .
- (٩٢) المرجع نفسه ، ص ٨٦ .
- (٩٣) المرجع نفسه ، ص ٨٢ .
- (٩٤) المرجع نفسه ، ص ٨٨ .
- (٩٥) المرجع نفسه ، ص ٨٦ .
- (٩٦) المرجع نفسه ، ص ص ٧٩ - ٨٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٥ .
- (٩٧) المرجع نفسه ، ص ٨٥ .
- (٩٨) المرجع نفسه ، ص ٨٥ ؛
- (٩٩) Rihani , Arabian Peak and Desert, pp. 11-13 .
- (١٠٠) الريحاني ، ملوك العرب ، ج ١ ، ص ص ٨٩ - ٩٠ .
- (١٠١) الدكتور حسين بن عبد الله العمري ، المنار واليمن (١٣١٥ - ١٣٥٤ هـ / ١٩٩٨ - ١٩٣٥ م) دراسة ونصوص ، الطبعة الاولى ، اليمن شماله وجنوبه ، ص ٥٣ ؛ فتوح عبد الحسن الخترش ، تاريخ العلاقات السعودية اليمنية ، الطبعة الاولى ، (الكويت : ذات السلاسل ، ١٩٨٣) ، ص ١٢١ .

وقد كتبت « التحذير » في ملوك العرب ،
خأط « التحرير » انظر وقارن مع :

Rihani , **Arabian Peak and Desert**, p. 106.

(١٠٥) الريحاني ، **ملوك العرب** ، ج ١ ، ص ٧٩ .

(١٠٦) **المرجع نفسه** ، ص ١٧٣ .

(١٠٧) البرت الريحاني ، **أين تجد أمين الريحاني** ،
ص ٤٧ .

(١٠٨) حسين العمري ، **المنار واليمن** ، ص ١١١ .

Rihani , **Arabian Peak and Desert**, p. 1100 . (١٠٢)

The National Archives of U.S. (١٠٣)
A. Document No. 032 . R 44 .

« Movements of Amin Rihani
During Visit to Aden and
Interior» a Despatch sent by the
American Consul in Aden ,
Arabia , July 19, 1922 .

(١٠٤) الريحاني ، **ملوك العرب** ، ج ١ ، ص ١٣٩ ،



